

‘Wij slopen niet, wij delven nieuwe grondstoffen’

# Groene sloper met een missie

Arie van Liempd heeft een missie. De ‘groene sloper’ uit Sint-Oedenrode probeert al jaren een voorbeeld te zijn in de branche op het gebied van hergebruik en duurzaamheid. Wat echter voor hem de gewoonste zaak van de wereld is, is voor traditionele slopers veel te veel gedoe. “In slooppanden bevindt zich een schat aan grondstoffen die geschikt zijn voor hergebruik. Het is tijd om de sloopwereld te transformeren, dan maar opgelegd vanuit de overheid.”



‘Het is tijd om de sloopwereld te transformeren, maar dan opgelegd vanuit de overheid.’

Van Liempd is gespecialiseerd in omvangrijke binnenstedelijke slooprojecten, zoals Strijp-R en momenteel het ‘strippen en knippen’ van het oude Postkantoor aan het Stationsplein in Eindhoven. Aan de gevel van het slooppand prijkt een metersgroot bord met de afbeelding van een hand die met een pincet een slooppand bewerkt, vergezeld door de tekst ‘Precision deconstruction by A. van Liempd, controlled demolition’. Het geheel vat in een notendop de filosofie van het bedrijf samen.

## Groen hart

Arie van Liempd verkoopt al 30 jaar gebruikte bouwmaterialen, ver voordat duurzaam ondernemen trendy was. Sinds 15 jaar sloopt hij volgens een zelf ontwikkeld systeem, dat op een gecontroleerde manier zoveel mogelijk materiaal wil hergebruiken. Daarmee onderscheidt hij zich binnen de slopersbranche, die over het algemeen traditioneel te werk gaat. Zijn werkwijze komt voort uit een oprechte zorg over het milieu. Want Arie mag dan wel een zakenman zijn, met een stoer voorkomen en een vlotte babbel, hij heeft een groen hart. Het stoort hem mateloos dat bouw materiaal linea recta naar de stort gaat. Arie: “De sloopbranche is de eerste schakel in de keten van hergebruik. In slooppanden bevindt zich vaak een schat aan grondstoffen geschikt voor hergebruik, zoals glas, betonpuin, vloerbedekking, keramiek. Het devies van ons bedrijf is dan ook ‘wij slopen niet, wij delven nieuwe grondstoffen’. Pak

bijvoorbeeld het betonpuin, daar zit ook keramiek en glas in. Het is toch zonde als dat alleen onder wegen wordt gestopt. Ik zeg niet dat je die wc-potten opnieuw moet gebruiken, maar een nieuwe toiletpot kan gemaakt worden van gerecycled keramiek. Fabrikanten als Sphinx en Mosa willen wel, maar die jongens schreeuwen: Arie, waar moet ik die grondstoffen dan halen?” En daar wringt de schoen: iedereen moet wel meedoen om aan grote hoeveelheden te komen. “Het gaat mij om het vergaren van bulk. Van keramiek, glas, betonpuin. Als je tonnen aan keramiek hebt, dan wordt het pas interessant. Het is veel goedkoper om bouw materiaal in grote hoeveelheden te recycleren”.

*‘Wij kunnen een stukje opbrengst teruggeven aan de klant’*

## Oud hout

Hangt aan zijn manier van werken niet een prijskaartje? Arie: “Wij mogen het Postkantoor doen, omdat we juist veel goedkoper waren! Inkoopers denken dat groen zijn alleen geld kost, maar dat is niet zo. Wij kunnen een stukje opbrengst teruggeven aan

de klant, maar dan moeten de gebruikte bouwmaterialen wel netjes verkocht worden en op factuur staan. Het Postkantoor kan voor 98% gerecycled worden, behalve het dakleer als dat teerhoudend is. Alles is in principe te recycleren.” Het afval wordt naar gerenommeerde verwerkers gebracht, maar al wat nog goed is, verkoopt Arie door aan bedrijven en particulieren in heel Nederland, België en Duitsland. Hij heeft intussen een tweede bedrijf opgezet, 2Life-Art, dat van oud hout nieuwe, exclusieve producten maakt. In samenwerking met de TU/e bouwde hij de Trek-in, een trekkershut in een strak design, gebouwd van duurzame materialen en materialen afkomstig uit slooprojecten.

## Verplicht protocol

De werkwijze van Arie van Liempd is al signaleerd door de politiek. Joop Atsma, staatssecretaris Milieu in het kabinet Rutte I en Jenny Thunnissen, inspecteur-generaal bij de Inspectie Leefomgeving en Transport van het Ministerie van Infrastructuur en Milieu, zijn bij Arie langs geweest. “Het is fijn als ik mijn verhaal kan vertellen, maar alleen met praten verander je de wereld niet. Je moet het ook doen. Het is nu tijd om duurzaam slopen vast te leggen in een protocol. Daar maak ik me hard voor, maar dat kan ik niet in mijn eentje. De sloperswereld gaat dit niet uit zichzelf doen. Hergebruik moet bij iedere sloop verplicht worden opgelegd. Er moet een goede regulering komen die tot meer duurzaamheid leidt in de branche.”

Voor Van Liempd is het een spannende tijd. Volgens hem is het moment nu aangebroken om spijkers met koppen te slaan. Overheid en bedrijfsleven moeten hand in hand werken aan een duurzame sloopmethode. “Ik zie om me heen bedrijven zich erop voorbereiden, ik ben geen roepende in de woestijn meer. Anders hadden we ook geen bedrijf van deze omvang gehad. Het is mijn overtuiging, het voelt bijna als een missie van bovenaf! Ik doe het ook voor de jongere generatie. Ik werk samen met studenten, met architecten, ik wijs ze erop dat ze ook een gebouw kunnen ontwikkelen met materialen die er al zijn.”

Als eenmaal op een duurzame manier wordt gesloopt, wil Arie ook depots opzetten waar de bulk aan grondstoffen kan worden verzameld. “Kijk, ik blijf zakenman, hier ligt een goudmijn aan grondstoffen. Maar het komt bij mij echt van binnenuit. Er zijn genoeg ‘cowboys’ in de sector, die alleen uit zijn op winst, zonder aandacht voor mens en milieu, dan werkt het dus niet. Groen is business, maar ho eens even, het moet wel in je hart zitten, je moet het wel snappen.”